

<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b> <b>(i nostri OSA)</b>	<b>COMPETENZE</b> <b>(Fioroni)</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>AMBIENTE DI APPRENDIMENTO</b>	<b>RACCORDI INTERDISCIPLINARI</b>	<b>COMPETENZE PER LA CITTADINANZA</b>
1. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	Decodifica ed utilizza la notazione tradizionale e conosce la terminologia specifica musicale	E' in grado di associare ai suoni i segni che ne rappresentano le caratteristiche	Leggere e scrivere i suoni L'organizzazione dei suoni Il linguaggio della musica	Aula Aula di musica Aula di informatica	italiano, storia, geografia, religione, scienze.	
2. Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali	Esegue in modo espressivo, collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali di diversi generi e stili	E' in grado di riprodurre eventi sonori vocalmente o con l'utilizzo di strumenti	Laboratorio di flauto Laboratorio vocale Laboratorio strumentale Laboratorio di informatica Le mie musiche	Aula Aula di musica Attività in esterno in occasioni particolari Aula di informatica	italiano, storia, geografia, religione, lingue straniere, ed. motoria.	
3. Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	Riconosce e classifica, all'ascolto guidato, i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale, le funzioni ed il significato del brano proposto	Sa individuare le caratteristiche musicali di semplici sequenze sonore.	Alla scoperta dei suoni Gli strumenti dell'orchestra Storia della musica dalla preistoria al rinascimento Musica leggera e popolare	Aula Aula di musica Aula di informatica	italiano, storia, geografia, religione, lingue straniere, ed. tecnica, artistica.	
4. Rielaborazione personale di materiali sonori	Rielabora materiali sonori, opere musicali usando altri linguaggi.	Progetta e realizza attività musicali individualmente e collettivamente	Vedi le precedenti	Aula Aula di musica Aula di informatica	italiano, storia, geografia, religione, lingue straniere, ed. tecnica, artistica.	

<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b> <b>(i nostri OSA)</b>	<b>COMPETENZE</b> <b>(Fioroni)</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>AMBIENTE DI APPRENDIMENTO</b>	<b>RACCORDI INTERDISCIPLINARI</b>	<b>COMPETENZE PER LA CITTADINANZA</b>
1. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	Decodifica ed utilizza la notazione tradizionale e conosce la terminologia specifica musicale	Sa cogliere e comprendere autonomamente la corrispondenza suono/segno e sa usare la terminologia specifica	Leggere e scrivere i suoni L'organizzazione dei suoni Il linguaggio della musica	Aula Aula di musica Aula di informatica	italiano, storia, geografia, religione, scienze.	
2. Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali	Esegue in modo espressivo, collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali di diversi generi e stili	E' in grado di riprodurre eventi sonori vocalmente o con l'utilizzo di strumenti e sa improvvisare su schemi ritmici melodici	Laboratorio di flauto Laboratorio vocale Laboratorio strumentale Laboratorio di informatica Le mie musiche	Aula Aula di musica Attività in esterno in occasioni particolari Aula di informatica	italiano, storia, geografia, religione, lingue straniere, ed. motoria.	
3. Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	Riconosce e classifica, all'ascolto guidato, i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale, le funzioni ed il significato del brano proposto	Sa riferire su opere musicali ascoltate collegandole alle tradizioni culturali ed ai contesti di provenienza.	Alla scoperta dei suoni Gli strumenti dell'orchestra Storia della musica: Barocco e Classicismo Musica leggera e rock	Aula Aula di musica Aula di informatica	italiano, storia, geografia, religione, lingue straniere, ed. tecnica, artistica.	
4. Rielaborazione personale di materiali sonori	Rielabora materiali sonori, opere musicali usando altri linguaggi.	Progetta e realizza attività musicali individualmente e collettivamente, integrando la musica con alte esperienze artistiche	Vedi le precedenti	Aula Aula di musica Aula di informatica	italiano, storia, geografia, religione, lingue straniere, ed. tecnica, artistica.	

<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b> <b>(i nostri OSA)</b>	<b>COMPETENZE</b> <b>(Fioroni)</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>AMBIENTE DI APPRENDIMENTO</b>	<b>RACCORDI INTERDISCIPLINARI</b>	<b>COMPETENZE PER LA CITTADINANZA</b>
1. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	Decodifica ed utilizza la notazione tradizionale e conosce la terminologia specifica musicale	Sa cogliere e comprendere autonomamente la corrispondenza suono/segno e sa usare la terminologia specifica	Leggere e scrivere i suoni L'organizzazione dei suoni Il linguaggio della musica	Aula Aula di musica Aula di informatica	italiano, storia, geografia, religione, scienze	
2. Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali	Esegue in modo espressivo, collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali di diversi generi e stili	E' in grado di riprodurre eventi sonori vocalmente o con l'utilizzo di strumenti e sa improvvisare su schemi ritmico melodici con elementi di armonia	Laboratorio di flauto Laboratorio vocale Laboratorio strumentale Laboratorio di informatica Le mie musiche	Aula Aula di musica Attività in esterno in occasioni particolari Aula di informatica	italiano, storia, geografia, religione, lingue straniere, ed. motoria.	
3. Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	Riconosce e classifica, all'ascolto guidato, i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale, le funzioni ed il significato del brano proposto	Sa individuare all'ascolto guidato messaggi musicali nella varietà di genere, stili, forme, funzioni e significati	Alla scoperta dei suoni Gli strumenti dell'orchestra Storia della musica: il Romanticismo e il Novecento Musica leggera, rock e jazz	Aula Aula di musica Aula di informatica	italiano, storia, geografia, religione, lingue straniere, ed. tecnica, artistica.	
4. Rielaborazione personale di materiali sonori	Rielabora materiali sonori, opere musicali usando altri linguaggi.	Progetta e realizza attività musicali individualmente e collettivamente, integrando la musica con alte esperienze artistiche	Vedi le precedenti	Aula Aula di musica Aula di informatica	italiano, storia, geografia, religione, lingue straniere, ed. tecnica, artistica.	